

SCHEDA GARA 2011

COD SOCIETA'

DENOMINAZIONE SOCIETA'

COGNOME E NOME GINNASTA

CORPO LIBERO AF

GARA	TIPOLOGIA	FASCIA	SEZIONE	CLASSIFICA (solo per torneo GpT 3° livello)
Coppa Italia	INDIVIDUALE	1^ 2^		Specialità
Torneo GpT 1° livello	SQUADRA	3^ 4^	AF	1 attrezzo 2 attrezzi
Torneo GpT 2° livello				Assoluta
Torneo GpT 3° livello	(se più di una indicare la denominazione)	3^/4^	Mix	Nota: chi partecipa alla classifica assoluta (min. 3 attrezzi) rientra anche nella classifica di specialità.

CORPO LIBERO AF (Suolo)

		A	B	C	D	E	
		0,10	0,20	0,30	0,40	0,60	
1	ROTOCAMENTI	Capovolta avanti	Capovolta avanti saltata	Capov. avanti + vert. a g. flesse e discesa in capov. avanti	Capovolta: avanti + verticale a gambe divaricate	Capov. av.+ vert. a gambe unite e tese	
		Capovolta dietro	Capovolta dietro con arrivo a gambe divaricate	Capovolta dietro in verticale a braccia piegate	Capovolta dietro alla verticale a braccia tese	Capovolta dietro alla verticale e 1/2 giro	
2	ROVESCIAMENTI	Verticale di passaggio	Verticale e capovolta avanti	Verticale 2°	Verticale con 1/2 giro	Verticale con 1 giro + capovolta avanti	
		Ruota	Ruota 1/4 di giro con arrivo di spalle al verso di partenza	Rovesciata dietro	Rovesciata avanti	Rovesciata indietro + filo filo smezzo	
3	RIBALTAMENTI	Rondata	Rondata + salto pennello	Ribaltata ad una gamba	Filo-filo avanti	Ribaltata a 1+ ribaltata a 2+salto in estensione	
			Kippe	Ribaltata a 2	Filo-filo indietro (anche smezzo)	2 Filo-filo a gambe unite + salto in estensione	
4	SALTI				Salto in verticale di passaggio	Salto giro avanti raccolto	
						Salto giro dietro raccolto	
5	SALTI ED ELEMENTI ARTISTICI	Salto del gatto	Salto corno divaricato	Silence	Enjambé	Enjambé cambio	
		Salto pennello	Sforbiciata a gambe tese	Salto pennello con 360°	Salto Cosacco (spinta a 1 o 2 piedi)	Salto Cosacco con 180° (spinta a 1 o 2 piedi)	
6	PIVOT	1/2 giro (180°) gamba libera flesca	1/2 giro (180°) gamba libera tesa a 45°	1 giro (360°) gamba libera flesca	1 giro e 1/2 (540°) gamba libera flesca	2 giri (720°) gamba libera flesca	
7	PARTI STATICHE E FLESSIBILITA' (tenute 2°)	Da seduti, flessione del busto av. a gambe divaricate o unite	Ponte	Staccata sagittale	Staccata frontale	Verticale d'impostazione 2° (partenza con bacino al suolo)	
		Equilibrio gamba libera tesa a 45°	Squadra equilibrata in appoggio sul bacino	Orizzontale prona in appoggio su una gamba (tesa)	Squadra in app. sulle mani a g. un. (mani estern. alle gambe) o divar. (mani infer.)	Capovolta avanti+verticale d'impostazione +capovolta avanti	
Coppa Italia 1° F.		4 Elementi di 3 differ. Gruppi					
Coppa Italia 2° F.		4 Elementi di 3 differ. Gruppi		+1			
Coppa Italia 3°/4° F.		4 Elementi di 3 differ. Gruppi		+2			
Torneo GPT 1° L.		3 Elementi di 3 differ. Gruppi + Uscita					
Torneo GPT 2° L.		4 Elementi di 3 Differ. Gruppi + Uscita					
T. GPT 3° L. 1° e 2° F.				5 Elementi di 3 Differ. Gruppi + Uscita			
T. GPT 3° L. 3° e 4° F.				5 Elementi di 3 Differ. Gruppi + Uscita			
Serie D				5 Elementi di 3 Differ. Gruppi + Uscita			

NOTA D

NOTA E

PENALITA'

PUNTEGGIO TOTALE

(D+E-penalità)

Firma giuria

		-	=
--	--	---	---

CORPO LIBERO AF

COD SOCIETA'

COGNOME E NOME GINNASTA

GARA	TIPOLOGIA	FASCIA	SEZIONE	CLASSIFICA (solo per torneo GpT 3° livello)
Coppa Italia	INDIVIDUALE	1^ 2^		Specialità
Torneo GpT 1° livello	SQUADRA	3^ 4^	AF	1 attrezzo 2 attrezzi
Torneo GpT 2° livello				Assoluta
Torneo GpT 3° livello	(se più di una indicare il nome)	3^/4^	Mix	Nota: chi partecipa alla classifica assoluta (3 attrezzi) rientra anche nella classifica di specialità.

PUNTEGGIO

Firma giuria